

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской обла-
сти

МКУ ПГО "Управление образования и молодёжной политики"
МБОУ ПГО "Черемышская СОШ"

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ПГО «Черемышская
СОШ»  Алексеева Н.И./

Приказ № 87/5 - ОД от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности
«Золотые ручки»
(декоративно-прикладное направление)
1 класс
Срок реализации: 1 год

с. Черемыш

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Золотые ручки» создана для организации свободного времени обучающихся и представляет собой содержание, организационные условия, этапы образовательной деятельности дополнительного образования для успешной реализации индивидуальных художественных способностей обучающихся. Эта рабочая программа разработана для обучающихся в соответствии с требованиями Федерального Государственного стандарта. Курс программы рассчитан на 33 часа, с периодичностью занятий 1 раз в неделю. В программе последовательно выстроены занятия в определённую методическую последовательность: от теории к освоению через упражнения и собственному художественному воплощению в материале. Она направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по современным направлениям в художественном творчестве. Содержание программы расширяет представления учащихся о разнообразных видах творчества, знакомит с нетрадиционными техниками, формирует эстетический вкус.

Актуальность

Современные дети получают огромный поток зрительной информации и поэтому их трудно увлечь чем-то стандартным. В связи с этим занятия художественным творчеством должны удивлять ребёнка, как в процессе изготовления, так и результатом. Поэтому программа «Золотые ручки» нацелена на освоение нетрадиционных техник и художественным приемам в творчестве. Такие виды творчества вызывают у учащихся особый интерес к современному искусству, и развивают фантазию.

Обучающиеся с разным уровнем подготовки и способностями могут освоить эти приёмы в творческой работе, и у каждого может получиться свой оригинальный «шедевр». Программа предполагает расширенное знакомство с различными техниками.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при

работе над оформлением классной комнаты, школы, участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок, газет.

Младшие школьники должны иметь мотивацию к эстетическому обучению, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Решение задач, связанных с логическим мышлением, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определённому вопросу.

Возраст детей участвующих в реализации данной программы

Программа ориентирована на воспитанников 7 -9 летнего школьного возраста.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия - 1 час в неделю, 33 часа в год.

Цель программы: развитие и реализация творческого потенциала обучающихся.

Задачи программы:

- 1) формирование универсальных учебных действий младших школьников: исследовательских, проектных, конструкторско-технологических, коммуникативных;
- 2) развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.
- 3) создание условий для развития художественно – творческого потенциала обучающихся;
- 4) формирование устойчивого интереса к творчеству;
- 5) обогащение визуального опыта детей через творческое общение;

- 6) развитие умения самостоятельно анализировать свою работу и свои достижения.

Формы и методы работы:

- 1) беседа;
- 2) рассказ;
- 3) индивидуально-творческая деятельность;
- 4) коллективная творческая деятельность;
- 5) работа над проектами;
- 6) интеграция в базовые образовательные дисциплины;
- 7) организация тематических и персональных выставок.

Форма контроля уровня достижений учащихся.

- 1) Коллективное обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности.
- 2) Периодическая организация выставок, самооценка своих работ.
- 3) Участие в творческих конкурсах различного уровня.

Основные виды деятельности учащихся:

- 1) навыки дискуссионного общения;
- 2) работа с ножницами;
- 3) работа с бумагой и картоном;
- 4) работа с природным материалом и декоративными элементами;
- 5) аппликация плоская и объёмная.

Новизна данной программы

Новизна, заключающаяся в том, что в содержание программы формирует знания о современных техниках декорирования и умения использовать в собственных проектах и работах. Основной упор на занятиях делается на декоративно-прикладную работу с различными материалами, в том числе и с природными. По каждому разделу предлагается система: изучение технологии и способов изготовления, материалов, общение с мастерами, обзор творческих современных декоративных работ. Продуманы упражнения, практические зада-

ния на различные приемы работы с пластилином, с природным материалом, с бумагой. Разделы программы завершаются созданием самостоятельной работы учащимися.

Виды деятельности учащихся на занятиях:

Основной вид деятельности — это творческая практика, которому предшествует изучение теоретического материала и инструментов, технологии исполнения.

Ведущим в обучении является метод реализации творческого потенциала: участие в выставках, ярмарках, конкурсах, благотворительных акциях и в других мероприятиях.

- 1) Поиск и обзор декоративных работ, просмотр мастер – классов.
- 2) Изучение способов создания поделок.
- 3) Создание работы по собственному мотиву и замыслу.

Мониторинг эффективности занятий в творческой мастерской «Золотые ручки» основывается на диагностике личностного творческого роста учащихся по полугодиям.

Критерии мониторинга:

- 1) Успешно осваивает приемы работы различными материалами. Достаточно хорошо копирует технику по образцу.
- 2) Свободно создает свой мотив, творческую работу.
- 3) Активно участвует в школьных, районных тематических выставках, конкурсах.
- 4) Имеет достижения в конкурсах, викторинах, предметных олимпиадах разного уровня.

Планируемый результат деятельности в творческой мастерской «Золотые ручки»:

Личностные результаты обучающихся:

- 1) Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности формируется при выполнении упражнений и практических работ по образцу.

- 2) Желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
- 3) Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению. Путь формирования данного результата проходит через анализ своего труда и сравнение с другими.
- 4) Желание осваивать новые виды деятельности через разнообразие практических работ.
- 5) Желание участвовать в творческом, созидательном процессе.
- 6) Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, при проведении обсуждений и выполнений творческих работ.
- 7) Осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры. Интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры.
- 8) Создание у ученика целостной картины мира и понимания собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу;
- 2) планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- 3) осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;
- 4) анализировать ошибки и определять пути их преодоления;
- 5) различать способы и результат действия;
- 6) адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;
- 7) прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации;
- 8) проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;
- 9) самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.

Познавательные УУД:

- 1) анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
- 2) анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;
- 3) находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;
- 4) классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп;
- 5) формулировать проблему и самостоятельно находить способы решения;
- 6) строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах;
- 7) устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми понятиями и явлениями.

Коммуникативные УУД:

- 1) принимать участие в совместной работе коллектива;
- 2) вести диалог, работая в парах, группах;
- 3) допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;
- 4) координировать свои действия с действиями партнеров;
- 5) корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;
- 6) задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;
- 7) осуществлять взаимный контроль совместных действий;
- 8) высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказываний;
- 9) уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество.

Предметные результаты:

- 1) описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- 2) выделять существенные признаки предметов;
- 3) сравнивать между собой предметы, явления;

- 4) обобщать, делать несложные выводы;
- 5) классифицировать явления, предметы;
- 6) определять последовательность событий;
- 7) судить о противоположных явлениях;
- 8) давать определения тем или иным понятиям;
- 9) выявлять функциональные отношения между понятиями;
- 10) выявлять закономерности и проводить аналогии;
- 11) создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.
- 12) осуществлять принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся с разными образовательными возможностями.

2. Содержание программы «Золотые ручки»

№ п/п	Разделы рабочей программы	Количество часов	Содержание курса
1	Мастерская флористики	4	Картинки из засушенных листьев
2	Мастерская лепки	4	Фигурки животных, композиции из пластилина
3	Мастерская Волшебная бумага	3	Российский флаг. Открытка для мамы.
4	Мастерская Деда Мороза.	5	Новогодние игрушки из цветной бумаги, гофрированного и цветного картона.
5	Мастерская коллекции идей.	14	Поделки из бумаги. Поделки из ткани. Поделки из ниток
6	Мастерская оригами.	1	Фигурки животных, композиции
7	Мастерская конструирования и моделирования.	2	Плавающие и летающие модели. Игрушки

Тематический план

№	Тема занятий	Кол-во часов	Характеристика деятельности
	Мастерская флористики, 4		
1	Подготовка природного материала	1	Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала. Уметь работать с природным материалом. Различать породы деревьев, наблюдать за формами и образами природы. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные природные материалы) их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму). Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.
2	Картинки из засушенных листьев.	1	
3	Картинки из природного материала.	1	
4	Корзина из природного материала.	1	
Мастерская лепки, 4			
5	Правила работы с пластилином. Инструктаж. Композиции из пластилина. Семейка грибов на поляне.	1	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор (отвечать на вопрос «почему выбрал именно этот способ?»). Преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью.
6	Лепка фигурок животных из пластилина. Мишка косолапый.	1	
7	Композиции из пластилина. Аква-риумные рыбки.	1	

8	Мозаика из семян на пластилиновой основе	1	
Мастерская Волшебная бумага, 3			
9	Создание коллективной работы "Российский флаг"	1	Знать приемы рационального использования материала. Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи
10	Создание коллективной работы "Российский флаг"	1	
11	Создание открытки для любимой мамы	1	
Мастерская Деда Мороза, 5			
12	Создание коллективной работы "Волшебная ёлка"	1	Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги, основные способы соединения изделий. Уметь создавать изделия по собственному замыслу. Проектировать изделие – создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные образы. Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
13	Создание коллективной работы "Волшебная ёлка"	1	
14	Новогодние игрушки из цветной бумаги. "Волшебная снежинка".	1	
15	Новогодние игрушки из цветной бумаги. Цепочка из бумажных колец.	1	
16	Новогодние игрушки из цветной бумаги. Новогодняя маска.	1	

Мастерская коллекции идей, 14			
17	Поделки из бумаги. Аппликация "Снеговик"	1	Знать приемы рационального использования материала. Уметь: разрезать бумагу по прямым линиям. Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Знать приемы работы с разными материалами. Уметь: анализировать образец изделия; составлять план работы, определять последовательность; выбирать различные материалы для воплощения своего замысла. Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
18	Изготовление игрушек (медведя) с подвижными деталями из картона и цветной бумаги.	1	
19	Поделки из бумаги. Сказочная птица.	1	
20	Кормушка для птиц	1	
21	Лепка Наши пернатые друзья	1	
22	Открытка для папы	1	
23	Коллективная работа "Подарок мамочке любимой"	1	
24	Открытка для мамы	1	
25	Мозаика из кусочков бумаги.	1	
26	Коллективная работа "Первый полет человека в космос"	1	
27	Коллективная работа "Первый полет человека в космос"	1	

28	Коллективная работа "Бережем планету"	1	
29	Коллективная работа "День Земли"	1	
30	Коллективная работа "Как прекрасен наш салют"	1	
Мастерская оригами, 1			
31	Знакомство с техникой оригами. Плавающие модели. Парусник.	1	Знать, что такое оригами. Уметь изготавливать квадрат из прямоугольника. Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию.
Мастерская конструирования и моделирования, 2			
32	Летающие модели. Самолет. Изготовление парашюта.	1	Уметь выполнять различные приемы подвижных соединений, создавать изделия по собственному замыслу на основе изученных базовых форм. Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы. Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.
33	Плавающие модели. Пароход.	1	

Список используемой литературы:

1. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно-методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. –Ростов н/Д: Феникс, 2006. –347 с.: ил. –(Высшее образование)
2. Зайцева А.А. Новогодние поделки: елочные игрушки, фигурки, снежинки/ А. Зайцева. – М.:2015.-64 с. – (Азбука рукоделия)
3. Орен Р. Секреты пластилина: Учебное пособие. /Р. Орен – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014. – 56 с.: ил.
4. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. /Г.И.Перевертень - М.: Просвещение, 1985. – 112с.
5. Тойбнер А. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов /Армин Тойбнер, Нелли Болгерт, Рульф Крумбахер. – Ярославль, 2010.- 48 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813669

Владелец Алексеева Наталья Леонидовна

Действителен с 30.03.2023 по 29.03.2024